

Kiinduló szakirodalmi bibliográfia utópia témában

A bibliográfia *A fikció használati módjai a kora újkori angol utópiákban* c. kutatási projekt keretében készült, összeállítója Maczelka Csaba. A kutatás az Európai Unió és Magyarország támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával a TÁMOP 4.2.4.A/2-11-1-2012-0001 azonosító számú „Nemzeti Kiválóság Program – Hazai hallgatói, illetve kutatói személyi támogatást biztosító rendszer kidolgozása és működtetése konvergencia program” című kiemelt projekt keretei között valósult meg.

Ebben a dokumentumban elsősorban olyan szakirodalmak találhatók, amelyek nem egy konkrét szerzőhöz, hanem általában az utópia – irodalmi vagy általános értelemben vett – fogalmához kapcsolódnak. A bibliográfia kevés kivételtől eltekintve olyan tételeket tartalmaz, amelyeknél lelőhelyi adatok is elérhetők, ezeket félkövér betűtípus jelzi. Az adatok érvényessége nem garantálható, a táblázat jellemzően 2011-ben végzett keresések alapján készült, de kiindulási alapként használható.

~ A ~

ARMYTAGE, W. H. G., *Heavens below : Utopian experiments in England, 1560-1960*, London, Routledge & Kegan Paul, 1961. **Budapest, ELTE Egyetemi Könyvtár, EK, Raktár, 444125.**

~ B ~

BOESKY, Amy, *Founding fictions: Utopias in early modern England*, Athens, Georgia, University of Georgia Press. 1996.

BRAUNGART, Wolfgang, *Die Kunst der Utopie : vom Späthumanismus zur frühen Aufklärung*, Stuttgart, Metzler, 1989. **Szeged, TIK, XB 102057.**

~ C ~

CIORAN, Émile, *Történelem és utópia*, Budapest, Nagyvilág, 2005. **Szeged, TIK, II. em., 930.1 C22.**

CLAEYS, Gregory, *Searching for Utopia: The History of an Idea*, London, Thames & Hudson Ltd, 2011.

CLAEYS, Gregory ed., *Restoration and Augustan British Utopias*, Syracuse, N. Y., Syracuse UP, 2000. **Wien, Universitätsbibliothek, 1,295.501.**

CLAEYS, Gregory ed., *Utopias of the British Enlightenment*, Cambridge, Cambridge UP, 1997.

CLAEYS, Gregory ed., *Modern British Utopias, 1700-1850*, London, Pickering & Chatto, 1997.

COUSINS, A. D. - GRACE, Damian, *A Companion to Thomas More*, Madison - Teaneck, Farleigh Dickinson University Press, 2009.

~ D ~

DAVIS, J. C., *Utopia and the ideal society: a study of English utopian writing 1516-1700*, Cambridge, CUP, 1981. **Budapest, FSZEK, KK Raktár6, 8-128458.**

DICKSON, Donald R., *The Tessera of Antilia: Utopian Brotherhoods & Secret Societies in the Early Seventeenth Century*, Leiden, Brill, 1998. **Göttingen, Staats- und Universitätsbibliothek, Freihandmagazin, 98 A 21705.**

DÜLLMEN, Richard von, *Die Utopianer Christlichen Gesellschaft Johann Valentin Andreae*, Stuttgart, Bad Cannstatt, 1978.

~ E ~

ELIAV-FELDON, Miriam, *Realistic Utopias: The Ideal Imaginary Societies of the Renaissance, 1516-1630*, Oxford, Clarendon, 1982. **Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin - Preussischer Kulturbesitz, Potsdamer Straße, 598363.**

~ F ~

FAUSETT, David, *Writing the New World: Imaginary Voyages and Utopias of the Great Southern Land*, New York, Syracuse UP, 1993.

FORTIER, Mardelle L.; FORTIER, Robert F., *The Utopian Thought of St. Thomas More and its Development in Literature*, Lewiston/Queenston/Lampeter, Edwin Mellen Press, 1992. **Wien, Universitätsbibliothek, Hauptbibliothek, I. 1329441.**

FOURIER, Charles, *Design for utopia : selected writings of Charles Fourier. Studies in the libertarian and utopian tradition*, New York, Schocken, 1971. **Szeged, TIK, J 57542.**

~ H ~

HAHN, Manfred, *Auf dem Wege nach Utopia*, Frankfurt am Main, Campus, 1985. **Budapest, FSZEK, KK Raktár6, 8-148075.**

HASCHAK, Paul G., *Utopian/dystopian literature : a bibliography of literary criticism*, Metuchen, NJ, Scarecrow Press, 1994.

HOLSTUN, James, *A rational millenium. Puritan utopias of 17th-century England and America*, New York, Oxford UP, 1987. **Wien, Universitätsbibliothek, Anglistik, L-IV-5=B-54.**

HOUSTON, Chloë, *New Worlds Reflected: Travel and Utopia in the Early Modern Period*, Aldershot, Ashgate, 2010.

~ I ~

László ILLÉS, FARKAS József (szerk.), *Mítosz és utópia : irodalom- és eszmetörténeti tanulmányok*, Budapest, Argumentum, 1995. **Szeged, TIK, B 150611 (894.01 M72, III. em.).**

~ K ~

KRAUSS, Werner, *Reise nach Utopia: Französische Utopien aus drei Jahrhunderten*, Berlin, Rütten & Loening, 1964. **KK Raktár6, 8-65441.**

KUMAR, Krishan, *Utopianism*, Milton Keynes, Open UP, 1991.

KUMAR, Krishan, *Utopia and anti-utopia in modern times*, Oxford, Blackwell, 1987. **Wien. Universitätsbibliothek, FB Anglistik u. Amerikanistik , L-IV-5=B-53.**

KUMAR, Krishan and BANN, Stephen eds., *Utopias and the Millennium*, London, Reaktion Books, 1993.

KUON, Peter, *Utopischer Entwurf und fiktionale Vermittlung : Studien zum Gattungswandel der literarischen Utopie zwischen Humanismus und Frühaufklärung (Studia Romanica 66.)*, Heidelberg, Winter, 1986. **Budapest, MTA, 654.059.**

~ L ~

LEVITAS, Ruth, *The Concept of Utopia*, Syracuse, N. Y., Syracuse UP, 1991. **Debrecen, DE TEK, Angol-Amerikai Intézet, RU22.1.**

LOGAN, George M., *The meaning of More's "Utopia"*, Princeton University Press, Princeton (N. J.), 1983. **Budapest, MTA, 645.252.**

LOVEMAN, Kate, *Reading fictions, 1660 - 1740: deception in English literary and political culture*, Aldershot, Ashgate, 2008. **Wien, Universitätsbibliothek, Anglistik, BL-V-5=B-103.**

~ M ~

MANUEL, Frank Edward, *Utopian thought in the Western World*, Cambridge, MA, Belknap, 1979. **Budapest, FSZEK, KK Raktár8, 4-10330.**

MANUEL, Frank Edward, *Utopias and utopian thought*, Boston, Beacon, 1967. **Szeged, TIK, J 52845.**

MOLNÁR, Tamás, *Utópia: Örök eretnokség*, Budapest, 1993. **Budapest, FSZEK, KK Raktár6, 140 M 82.**

MORTON, Arthur Leslie, *The English Utopia*, Berlin, Seven Seas, 1967. **Szeged, TIK, A 60560.**

MUMFORD, Lewis, *The Story of Utopias*, New York, Viking, 1922.

~ N ~

NEGLEY, Glenn, *Utopian Literature: A Bibliography with a Supplementary Listing of Works Influential in Utopian Thought*, Lawrence, Kansas UP, 1977.

~ P ~

PARKER, Martin, *Utopia and organization*, Oxford, Malden, Blackwell, 2002. **Budapest, FSZEK, KK Szabadpolc, 300 U 98.**

~ S ~

SAAGE, Richard, *Utopische Profile I. Renaissance und Reformation*, Münster, LIT, 2001. **Wien, Universitätsbibliothek, Hauptbibliothek, I-1358644/1.**

SARGENT, Lyman Tower, *British and American Utopian Literature: 1516-1975.*, New York, Garland, 1988. **Wien, Universitätsbibliothek, Hauptbibliothek.**

SCHAER, Roland; CLAEYS, Gregory; SARGENT, Lyman Tower eds., *The Search for the Ideal Society in the Western World*, New York - Oxford, New York Public Library - OUP, 2000. **Wien, Universitätsbibliothek, FB Geschichtswissenschaft, SJ I 331 (francia).**

SMITH, Dominic Baker - C. C. Barfoot eds., *Between Dream and Nature: Essays on Utopia and Dystopia*, Amsterdam, Rodopi, 1987. **Wien, Universitätsbibliothek, Hauptbibliothek, I-713574/N.S.,61.**

SNODGRASS, Mary Ellen, *Encyclopedia of Utopian Literature*, Santa Barbara, California, ABC-CLIO, 1995. **Wien, Universitätsbibliothek, Hauptbibliothek, II-1208582.**

STOBART, Lorraine, *Utopia, Fact or Fiction: The Evidence from the Americas*, London, 1992.

~ T ~

TRAHAIR, Richard C. S., *Utopias and utopians: an historical dictionary*, London, 1999. **Budapest, FSZEK, KK Szociológiai olvasóterem, 300.2 T 90.**

~ U ~

ULBRICH, Bernd, *Der Unsichtbare Kreis: utopische Erzählungen*, Berlin, 1987. Budapest, FSZEK, 1004 Szt. László tér 7. (FSZEK), n/a.

~ V ~

VISSER, Derk, *Apocalypse as Utopian expectation <800-1500> : the Apocalypse commentary of Berengaudus of Ferrières and the relationship between exegesis, liturgy, and iconography*, Leiden, Brill, 1996. Budapest, ELTE Egyetemi Könyvtár, EK, Raktár, 534557.

~ W ~

WEBSTER, Charles, *Utopian Planning and the Puritan Revolution: Gabriel Plattes, Samuel Hartlib and "Macaria"*, Oxford, Wellcome, 1979.

WINTER, Michael u. RAABE, Paul, *Compendium Utopiarum. Typologie und Bibliographie literarischer Utopien. Von der Antike bis zur deutschen Frühaufklärung*, Stuttgart, J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1978.